

C.1 : S'INFORMER :

C1.1 : Rechercher l'information, presse professionnelle.
C1.2 : Décoder l'information, document technique, technique de coupe.
C1.3 : Sélectionner et traiter les informations, comparer les informations et élaborer un document professionnel.
C1.4 : Identifier les besoins des clients
Observer la morphologie et la personnalité, interroger le client.

C.2 organiser :

C2.1 : choisir une solution adaptée
C2.2 : gérer le poste de travail, prévoir l'organisation du poste de travail

C3 Réaliser :

C3.1 : préparer le poste de travail et installer le client
C3.3 : Exécuter des coupes :
Tailler, effiler, égaliser, dégrader, tracer et raser.
C3.6 : Mettre en œuvre des techniques d'hygiène professionnelle et assurer la maintenance préventive des équipements
C3.7 : Contrôler la qualité du travail effectué.
C3.8 : participer au suivi de la clientèle

MODULE 2 :**LA COUPE****MICRO BIO :**

2.1 : Risques lié à l'exercice de la profession **Cf : VSP**
2.1.2 : Risques liés aux postures
Cf : VSP indication et justification des postures et gestes adaptés à la prévention des risques professionnels
2.2.2 : hygiène du matériel et du linge professionnel
2.2.3 : hygiène des locaux et des équipements

BIO :

3.7: caractéristiques morphologiques
• Différents types d'implantation

Techno des techniques pro :

6 : Techniques de coupe sur cheveux secs, mouillés. Coupes d'entretien, coupes de transformation avec :
• Ciseaux, Rasoirs, Tondeuses.

Techno des matériels :

1 : Etude technologique des appareils
1.3 : appareil pour la stérilisation des instruments
2 : Etude technologique des outils et instruments
2.1 : Outils et instruments de coupe : ciseaux droits, sculpteurs, à désépaissir, rasoir à lames interchangeables, rasoirs..., tondeuses électriques.

C4 : Communiquer :

C4.1 : accueillir

C4.2 : recevoir et transmettre un message oral.

C4.3 : conseiller et argumenter, évaluer les attentes du client

C4.4 : s'intégrer dans une équipe de travail

MODULE 2 :

LA COUPE

Techno des matériels suite:

2.2: outils et instruments de démêlage, de coiffage, peignes et brosses.

3 : Etude technologique des accessoires

3.3 : accessoires divers : balai à cou, cape de coupe, vêtements et linges de protection.

Communication professionnelle :

1 : Connaissance commerciale des produits et des services

1.2 : Services « book »

3 : Techniques de communication

3.1 : Eléments de communication : prise en compte des désirs du client, valorisation du client.

Enseignement artistique. Arts appliqués à la profession :

1.1 : Notation descriptive, données morphologiques.

1.2 : Analyse des données liées à la forme, au volume, morphologique.

Coupe

Savoirs associés :

MICRO BIO :

2.1 : Risques lié à l'exercice de la profession ex : coupures **Cf : VSP**

2.1.2 : Risques liés aux postures

Cf : VSP indication et justification des postures et gestes adaptés à la prévention des risques professionnels

2.2.2 : hygiène du matériel

BIO :

3.7: caractéristiques morphologiques

- Différents types d'implantation

Techno des techniques pro :

6 : Techniques de coupe sur cheveux secs, mouillés. Coupes d'entretien, coupes de transformation avec :

- Ciseaux, Rasoirs, Tondeuses.

Savoir faire :

C.1 : S'INFORMER :

C1.1 : Rechercher l'information, presse professionnelle.

C1.2 : Décoder l'information, document technique, technique de coupe.

C1.3 : Sélectionner et traiter les informations, comparer les informations et élaborer un document professionnel.

C1.4 : Identifier les besoins des clients Observer la morphologie et la personnalité, interroger le client.

C.2 organiser :

C2.1 : choisir une solution adaptée

C2.2 : gérer le poste de travail, prévoir l'organisation du poste de travail

LYCEE / SAVOIR FAIRE :

C.1 : S'INFORMER:

C1.2 : Décoder l'information, document technique, technique de coupe.

C1.3 : Sélectionner et traiter les informations, comparer les informations et élaborer un document professionnel.

C1.4 : Identifier les besoins des clients

Observer la morphologie et la personnalité, interroger le client.

C2.1 : choisir une solution adaptée

C3 Réaliser :

C3.3 : Exécuter des coupes :

Tailler, effiler, égaliser, dégrader,

C3.6 : Mettre en œuvre des techniques d'hygiène professionnelle et assurer la maintenance préventive des équipements

C3.7 : Contrôler la qualité du travail effectué.

ENTREPRISE / SAVOIR FAIRE :

C.1 : S'INFORMER:

C1.1 : Rechercher l'information, presse professionnelle.

C1.4 : Identifier les besoins des clients

Observer la morphologie et la personnalité, interroger le client.

C2.2 : gérer le poste de travail, prévoir l'organisation du poste de travail

C3 Réaliser :

C3.1 : préparer le poste de travail et installer le client

C3.3 : Exécuter des coupes :

Tailler, effiler, égaliser, dégrader,

C3.6 : Mettre en œuvre des techniques d'hygiène professionnelle et assurer la maintenance préventive des équipements

C3.7 : Contrôler la qualité du travail effectué.

Coupe

Savoirs associés :

Techno des matériels :

- 1 : Etude technologique des appareils
- 1.3 : appareil pour la stérilisation des instruments
- 2 : Etude technologique des outils
- 2.1 : Outils et instruments de coupe : ciseaux droits, sculpteurs, à désépaissir, rasoir à lames interchangeables, rasoirs..., tondeuses électriques.
- 2.2: outils et instruments de démêlage, de coiffage, peignes et brosses.
- 3 : Etude technologique des accessoires
- 3.3 : accessoires divers : balai à cou, cape de coupe, vêtements et linges de protection.

Savoir faire :

C3 Réaliser :

- C3.1 : préparer le poste de travail et installer le client
- C3.3 : Exécuter des coupes :
Tailler, effiler, égaliser, dégrader,
- C3.6 : Mettre en œuvre des techniques d'hygiène professionnelle et assurer la maintenance préventive des équipements
- C3.7 : Contrôler la qualité du travail effectué.
- C4 : Communiquer :**
- C4.2 : recevoir et transmettre un message oral.
- C4.3 : conseiller et argumenter, évaluer les attentes du client
- C4.4 : s'intégrer dans une équipe de travail

LYCEE / SAVOIR FAIRE :

- C4 : Communiquer :**
- C4.3 : conseiller et argumenter,

ENTREPRISE / SAVOIR FAIRE :

- C4 : Communiquer :**
- C4.2 : recevoir et transmettre un message oral.
- C4.3 : conseiller et argumenter, évaluer les attentes du client
- C4.4 : s'intégrer dans une équipe de travail

Coupe

Savoirs associés :

Communication professionnelle :

- 1 : Connaissance commerciale des produits et des services
- 1.2 : Services « book »
- 3 : Techniques de communication
- 3.1 : Eléments de communication : prise en compte des désirs du client, valorisation du client.

Enseignement artistique :

Arts appliqués à la profession :

- 1.1 : notation descriptif, données morphologiques.
- 1.2 1.2 : analyse des données liées à la forme, au volume, morphologique.

LYCEE

SAVOIRS ASSOCIES :

MICRO BIO :

2.1 : Risques lié à l'exercice de la profession ex : coupures **Cf : VSP**

2.1.2 : Risques liés aux postures

Cf : VSP indication et justification des postures et gestes adaptés à la prévention des risques professionnels

2.2.2 : hygiène du matériel

BIO :

3.7: caractéristiques morphologiques

- Différents types d'implantation

Techno des techniques pro :

6 : Techniques de coupe sur cheveux secs, mouillés. Coupes d'entretien, coupes de transformation avec :

- Ciseaux, Rasoirs, Tondeuses.

ENTREPRISE

SAVOIRS ASSOCIES :

MICRO BIO :

2.1 : Risques lié à l'exercice de la profession ex : coupures **Cf : VSP**

2.1.2 : Risques liés aux postures

Cf : VSP indication et justification des postures et gestes adaptés à la prévention des risques professionnels

2.2.2 : hygiène du matériel

BIO :

3.7: caractéristiques morphologiques

- Différents types d'implantation

Techno des techniques pro :

6 : Techniques de coupe sur cheveux secs, mouillés. Coupes d'entretien, coupes de transformation avec :

- Ciseaux, Rasoirs, Tondeuses.

Coupe

LYCEE

SAVOIRS ASSOCIES

Techno des matériels :

1 : Etude technologique des appareils

1.3 : appareil pour la stérilisation des instruments

2 : Etude technologique des outils et instruments

2.1 : Outils et instruments de coupe : ciseaux droits, sculpteurs, à désépaissir, rasoir à lames interchangeables, rasoirs..., tondeuses électriques.

2.2: outils et instruments de démêlage, de coiffage, peignes et brosses.

3 : Etude technologique des accessoires

3.3 : accessoires divers : balai à cou, cape de coupe, vêtements et linges de protection.

ENTREPRISE

SAVOIRS ASSOCIES

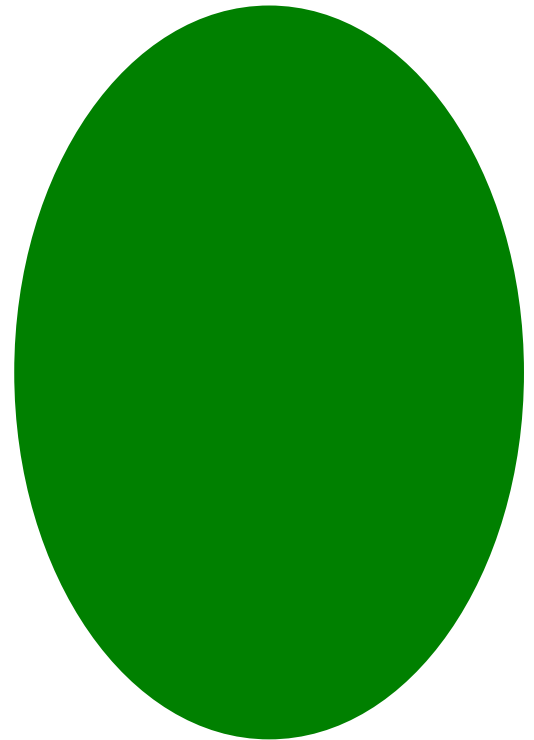
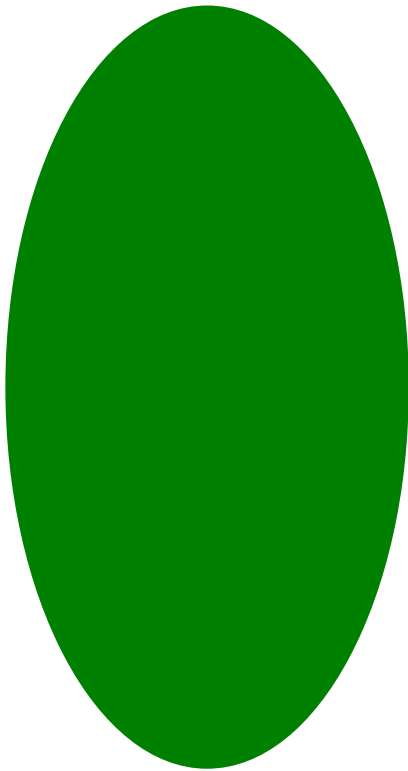
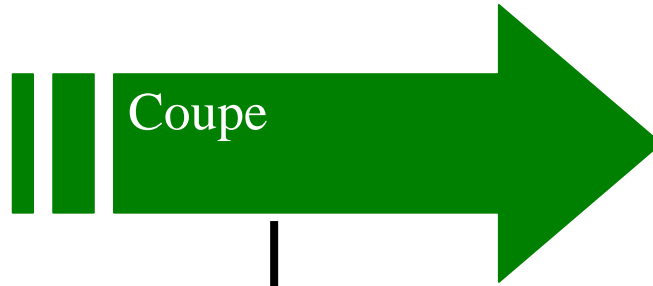
Techno des matériels :

1.3 : appareil pour la stérilisation des instruments

2.1 : Outils et instruments de coupe : ciseaux droits, sculpteurs, à désépaissir, rasoir à lames interchangeables, rasoirs..., tondeuses électriques.

2.2: outils et instruments de démêlage, de coiffage, peignes et brosses.

3.3 : accessoires divers : balai à cou, cape de coupe, vêtements et linges de protection.



LYCEE / SAVOIR FAIRE :
. C4 : Communiquer :
3 : Techniques de communication
3.1 : Eléments de communication : prise en compte des désirs du client, valorisation du client.
Enseignement artistique :
Arts appliqués à la profession :
1.3 : notation descriptif, données morphologiques.
1.4 1.2 : analyse des données liées à la forme, au volume, morphologique.

ENTREPRISE / SAVOIR FAIRE :
Communication professionnelle :
1 : Connaissance commerciale des produits et des services
1.2 : Services « book »
3 : Techniques de communication
3.1 : Eléments de communication : prise en compte des désirs du client, valorisation du client.

MODULE N°2

:

LA COUPE

FICHE DE RECHERCHE

Situation professionnelle :

M Pierre a rendez-vous dans votre salon pour réaliser une coupe fondu de nuque tours d'oreilles.

OBJECTIF :

REALISER UNE COUPE HOMME FONDU DE NUQUE ET TOUR D'OREILLES A L'AIDE DES OUTILS TRANCHANTS.

Recenser et collecter les informations pour atteindre l'objectif :

Consignes de réalisation:

A l'aide de : supports écrits (livres de technologie coiffure, revues professionnelles, Internet) et supports visuels (formateurs en entreprise), complétez le tableau ci- dessous.

| Recherches et observations | Description de la technique | Progression logique de coupe | Respect des règles d'hygiène et installation du poste de travail en fonction de la situation professionnelle | Dates de réalisation |
|---|---|--|---|-----------------------------|
| Citer les différents outils utilisés pour la réalisation du fondu bas de nuque : | Enoncer et justifier l'intérêt de chaque technique : | Enoncer et justifier les repères à utiliser, des contrôles à effectuer tout au long de la réalisation du fondu bas de nuque : | Pour réaliser le fondu de nuque : | Réalisé le : |
| Citer les différents outils utilisés pour la réalisation du tour d'oreilles : | Enoncer et justifier l'intérêt de chaque technique : | Enoncer et justifier les repères à utiliser, des contrôles à effectuer tout au long de la réalisation du fondu bas de nuque : | Pour réaliser le tour d'oreilles: | Réalisé le : |

Situation professionnelle : M Pierre a rendez-vous dans votre salon pour réaliser une coupe fondu de nuque tours d'oreilles avec un coiffage.

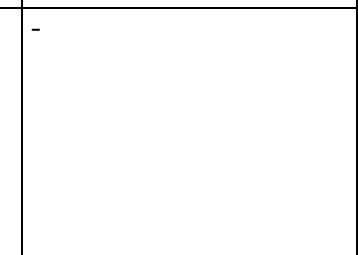
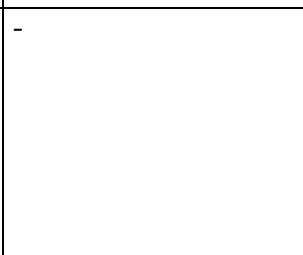
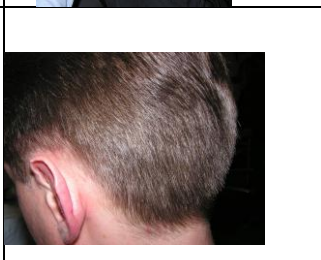
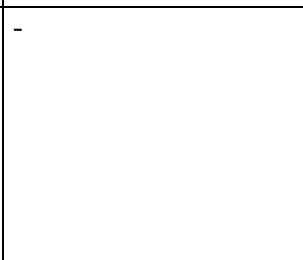
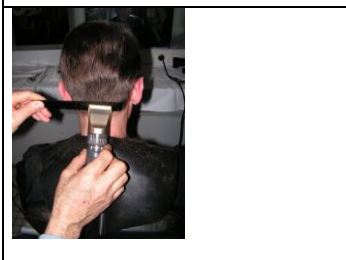
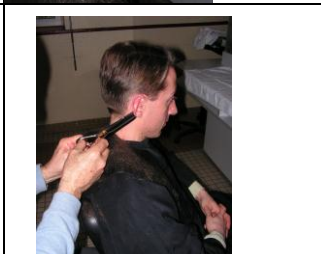
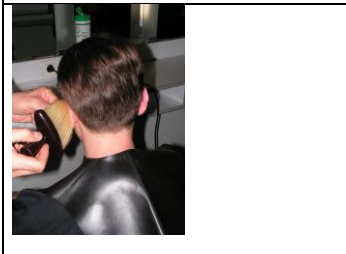
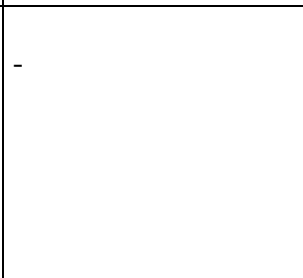
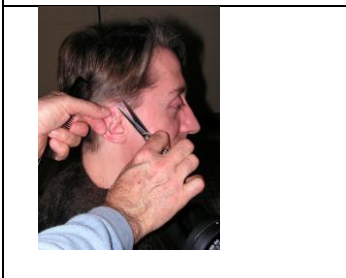
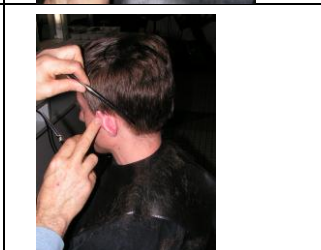
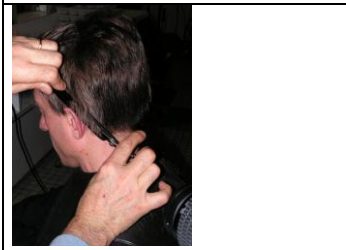
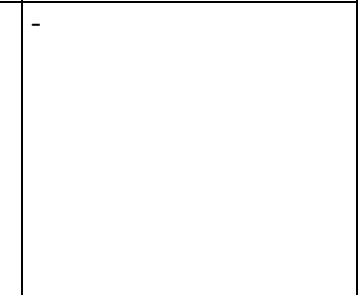
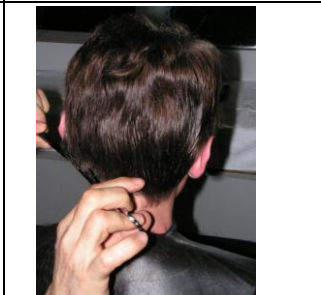
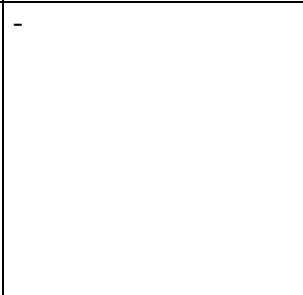
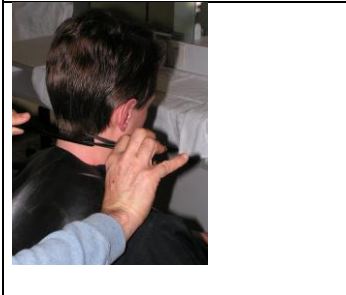
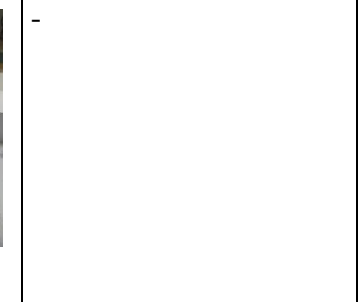
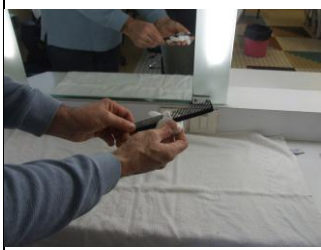
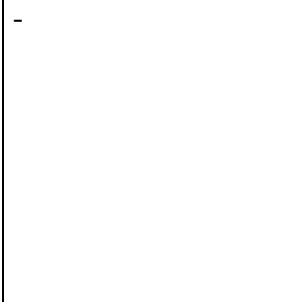


OBJECTIF : Etre capable de :

REALISER UNE COUPE HOMME FONDU DE NUQUE ET TOUR D'OREILLES A L'AIDE DES OUTILS TRANCHANTS

CONTEXTE PROFESSIONNEL :

- Le poste de travail : étape fondamentale pour le coiffeur, en technique de coupe, la préparation du poste est nécessaire pour une organisation rationnelle du travail, mais aussi pour assurer hygiène et sécurité aux clients.
- Nettoyage, désinfection et pré désinfection des outils tranchants : les outils sont des vecteurs de transmission de parasites et de micro-organismes donc source possible de contamination.
 1. retirer systématiquement les cheveux qui pourraient s'y trouver
 2. désinfecter à chaque utilisation avec une lingette désinfectante
 3. désinfecter chaque jour dans une solution désinfectante ou dans un stérilisateur adéquate
- Ciseaux droits et sculpteurs : tenue des ciseaux, la précision des gestes et la qualité de l'outil sont des éléments indispensables à la réussite de la coupe
- Tondeuse : c'est un outil de coupe permettant la réalisation de dégradé, de fondu de nuque et tour d'oreilles
- Rasoir : permet un rasage minutieux de la nuque, des duvets et des pattes



FICHE D'EVALUATION

OBJECTIF : Etre capable de REALISER UNE COUPE HOMME FONDU DE NUQUE ET TOUR D'OREILLES A L'AIDE DES OUTILS TRANCHANTS

CONDITIONS :

- Matériel de coupe
- Fiche d'évaluation
- Temps de la réalisation

PERFORMANCES:

- Installer le poste de travail
- Réaliser les séparations
- Exécuter la coupe
- Respecter les règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie

CRITERES :

- Tenue correcte des outils
- Position correcte de l'exécutant
- Respecter les règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie
- Cm.....minimum sur toute la tête
- Respecter le temps

EVALUATION : **Sommative** **Formative** **Auto évaluation**

NB : A : acquis ; ECA : en cours d'acquisition. NA : non acquis

| CRITERES D'EVALUATION | BAREME | A | ECA | NA | DATES DE L'EVALUATION |
|---|--------------|---|-----|----|-----------------------|
| C 33 Exécuter des coupes, mise en œuvre des techniques : choix adapté des outils | 3pts | | | | |
| Progression logique de coupe | 2 pts | | | | |
| Tenue des outils adaptés | 2 pts | | | | |
| Bonne dextérité gestuelle | 1 pt | | | | |
| Position adaptée du candidat pendant l'exécution | 1 pt | | | | |
| Qualité du résultat, progressivité et régularité du fondu de nuque | 3 pts | | | | |
| Finition estompée et esthétique du fondu de nuque et des pourtours d'oreilles. | 3 pts | | | | |
| Respect d'un équilibre des longueurs, des hauteurs (côté et nuque) | 3 pts | | | | |
| Régularité des épaisseurs | 2 pts | | | | |
| Pénalités (à justifier au dos de la feuille) Candidat utilisant sabot de tondeuse attribuer 0 à C 33 | | | | | |
| TOTAL SUR 20 POINTS | /20 | | | | |

