

<p>Bilan oral au retour de PFE</p>

1 – Présentation de la structure :

- Nature de la PFE
- Type d'usagers
- Type de service
- Encadrement :
 - tuteur : nom et fonction
 - horaires

2 – Objectifs de PFE envisagés avant le départ en PFE

3 – Tâches réalisées

4 – Bilan personnel

- Avec les usagers
- Avec l'équipe de travail
- Avec la structure : cadre de vie, hygiène, conditions de travail (rythme, bruit, ergonomie)
- J'ai apprécié : 3 critères et justifications
- J'ai été surpris par : 3 critères et justifications
- Je dois améliorer
- Je n'ai pas aimé
- Comparer cette PFE avec les PFE précédentes avec
 - 1 critère relatif au vécu
 - 1 critère relatif aux compétences et savoirs acquis
 - 1 critère relatif au projet professionnel

5 – Projet professionnel :

- Avant le départ en PFE
- Après la PFE, justifier la confirmation ou la modification du projet professionnel

**Fiche d'évaluation formative du
bilan oral du retour de la PFE**

Nom du présentateur :

Date de l'évaluation :

Compétences évaluées	Indicateurs d'évaluation	A	ECA	NA	Propositions de remédiation
C13 Sélectionner et traiter l'information	<ul style="list-style-type: none"> - respect du plan proposé ; - pertinence des informations par rapport au plan proposé ; - proposition de points de comparaison entre les différentes PFE ; <ul style="list-style-type: none"> - justification pertinente de chaque critère d'appréciation. 				
C41 Recevoir et transmettre un message	<ul style="list-style-type: none"> - -qualité de l'expression : <ul style="list-style-type: none"> ➤ clarté ➤ logique ➤ rythme et débit ➤ maîtrise de la voix ➤ ton de la voix ➤ mots parasites - comportement physique <ul style="list-style-type: none"> ➤ mimiques ➤ attitudes corporelles ➤ gestes ➤ regard ➤ engagement personnel - utilisation d'un langage professionnel - registre de la langue - indépendance orale par rapport aux notes - respect de la discrétion professionnel - respect du temps imparti 				

Légende

:A :acquis ; ECA : en cours d'acquisition ; NA : non acquis

Grille d'observation de la transmission d'un message oral

Situation de communication :

Emetteur :

1 : Voix :

- criarde, aiguë : bien timbrée : faible :

2 : Débit :

-lent : hésitant : agréable : rapide :

3 : Ton :

-froid : courtois : agressif :

-intonation adaptée à la situation : oui : non :

4 : Articulation :

-bonne : forcée : insuffisante :

5 : Registre de la langue :

-familier : courant :

6 : Mimiques :

-contractées : décontractées : désinvoltes :

7 : Attitudes corporelles :

-de soumission : contractées : décontractées :

-d'hostilité : autres : à préciser

8 : Gestes :

-amples limités : étriqués :

9 : Regard :

-bienveillant : attentif : fuyant : rêveur : insistant :

10 : Engagement personnel :

-dynamisme , enthousiasme :